

Учитель по изобразительному искусству МКОУ «Отраденская СОШ» Родикова Наталья Вадимовна

МКОУ «Отраденская средняя общеобразовательная школа №2»

Технологическая карта
урока по изобразительному искусству

Разработала
Учитель начальных классов
Родикова Н.В

2023г.

УМК: «Школа России», 2 класс.

Тема: Что может линия: рисуем лису

Тип урока: урок открытия новых знаний (креативный урок).

Цель: развитие художественно – творческих способностей, познавательного интереса и практических умений детей через выполнение творческой работу с помощью линий (штриховки).

Задачи: иметь представление о значении искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; уметь использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

Планируемые результаты:


Личностные результаты	овладевают начальными навыками адаптации в обществе; принимают и осваивают социальную роль обучающегося; имеют мотивацию к учебной деятельности; стремятся развивать внимание, память, логическое мышление, навыки сотрудничества со сверстниками и со взрослыми, умение аргументировать свою точку зрения; проявляют самостоятельность, личную ответственность.
Метапредметные результаты	Регулятивные УУД: формулируют учебную задачу урока на основании соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что неизвестно; планируют собственную деятельность; предвосхищают результаты и уровень усвоения знаний; контролируют и оценивают свою деятельность и деятельность партнеров по образовательному процессу, при необходимости вносят корректировки и дополнения; осознают качество и уровень усвоения знаний; способны к саморегуляции; Познавательные УУД: формулируют познавательную цель, выделяют необходимую информацию; строят логическую цепочку рассуждений, анализируют, сравнивают, делают

	<p>выводы, устанавливают причинно- следственные связи; контролируют и оценивают процесс и результаты деятельности;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> знают правила ведения диалога; планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; достаточно полно и точно выражают свои мысли, не создают конфликтов в спорных ситуациях.</p>
Предметные результаты	<p>иметь представление о значении искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; уметь использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.</p>

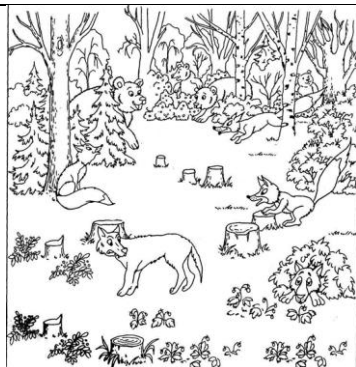
Оборудование для учителя: технологическая карта, презентация, проектор, интерактивная доска, доска школьная, раздаточный материал.

Оборудование для обучающихся: мобильный телефон с программой для считывания Qr кода, акварель, черная гелевая ручка или черный фломастер, клей, ножницы.

Задачи этапа урока (вида работ)	Деятельность учителя Задания для учащихся	Деятельность учеников	Планируемые результаты		Время
			Предметные	УУД	
I. Организация класса на работу					
Мотивировать учащихся к учебной деятельности.	<p>Приветствует детей, психологически настраивает учащихся на урок, организует внимание учащихся. Проверка подготовленности учеников.</p> <p>Прозвенел звонок, Начинаем наш урок.</p> <p>Будем изобразительное искусство изучать, Творчество и фантазию развивать.</p> <p>-Поприветствуйте, пожалуйста, наших гостей.</p>	Приветствуют учителя, включаются в учебную деятельность.		<p><i>Личностные УУД:</i> оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений; описывать свои чувства и ощущения; принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; делать выбор, какое мнение принять.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> Уметь оформлять свои мысли в устной форме; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о</p>	<i>1 мин</i>

				правилах поведения и общения и следовать им	
	II. Формулирование темы урока, постановка цели				3-5 мин.
Организовать формулирование темы и цели урока учащимися.	<p>-Ребята, посмотрите на слайд. Что вы видите? (QR-код)</p> <p>-Сейчас мы с вами в малых группах будем расшифровывать данные коды.</p>  <p>-Что вы прочитали? (загадки)</p> <p>-Какая отгадка (лиса)</p> <p>-Как вы считаете, какова тема нашего урока (Мы будем рисовать лису)</p> <p>-Молодцы, вы правильно сформулировали тему нашего урока. Продолжаем двигаться дальше...</p>	<p>С помощью учителя формулируют тему и цель урока,</p> <p>высказывают свое мнение о практической значимости работы</p>		<p><i>Регулятивные УУД:</i> уметь определять и формулировать цель урока с помощью учителя (1-2 кл.) или самостоятельно, после предварительного обсуждения (3-4 кл.); совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему.</p>	

	III. Усвоение новых знаний				(10-12 мин.)
	<p>1. Вводная беседа -Посмотрите внимательно, кого из ваших одноклассников не хватает? (Маши, она скорее всего, превратилась в лису). Появляется ученица Мария в костюме лисы. Чтение ученицей стихотворения «Вот кленовый рыжий лист» Вот кленовый рыжий лист. Вот лукавый рыжий лис. Вот охотники в лесу Ищут рыжую лису. Только как отыщешь лис, Если рыжий каждый лист? Из-за этой рыжины Лисы в листьях не видны. -Я к вам пришла и задание принесла. Найдите меня в лесу. (Ребята в парах выполняют задание лисы Маши)</p>	<p>Участвуют в диалоге, наблюдают, слушают, отвечают на вопросы, высказывают свою точку зрения. Совместно с учителем анализируют работу, разбираются в последовательности, составляют план практической работы, выполняют физминутку</p>	<p>Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека; б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них; в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства; в) первичное ознакомление</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> искать и отбирать источники информации, добывать новые знания, делать выводы и обобщения, перерабатывать полученную информацию и преобразовывать ее из одной формы в другую. <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в беседу и обсуждение, донести свою позицию до других, слушать и понимать речь других, уметь сотрудничать, уважительно относиться к позиции другого;</p>	



2. Знакомство с новым материалом

- А сейчас ваши одноклассницы Майя и Диана немного познакомят нас с этим животным.



Майя.

- Лисы обитают практически во всех регионах России, выбирая в качестве места жительства леса и равнины. Благодаря теплому меху они могут выживать даже в холодных условиях, а при необходимости согреться с помощью пушистого хвоста. Также лисы прекрасно обживаются в горах

учащихся с отечественной и мировой культурой;

г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

высказывать суждения о художественных особенностях произведений.

Регулятивные УУД:
учиться

высказывать своё предположение (версию) на основе коллективного обсуждения заданий

Личностные УУД:

Проявлять эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру

и тундре, приспосабливаясь к окружающим условиям. Единственная область, где в России нельзя встретить лис – это самые крайние регионы севера.

Лисы относятся к семейству псовых, а их общая популяция делится примерно на 50 подвидов. Самой распространенной является обыкновенная лисица. Она наиболее крупная из всех представителей этого вида. Название произошло от славянского слова “лисий”, которое означало “рыжий”. Учитывая оранжевый окрас зверя, оно отлично прижилось. Лисы считаются всеядными животными. Их рацион составляет более 400 видов разных животных, а также десятки растений и фруктов.



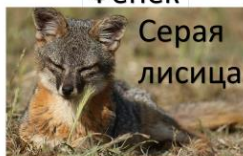
Корсак



Фенёк



Большеухая лисица



Серая лисица

Диана.

- Лисицы предпочитают жить полноценными семьями, состоящими из

старшего самца, самки и их детенышей. В качестве дома они выбирают территорию, где достаточно пищи и имеется рыхлая земля для рытья нор. В последних и проживают лисы, причем иногда они могут занять нору, сделанную другим зверем. По своему образу жизни хищник является в большей степени ночным. Обладая прекрасным зрением, он отлично ориентируется в темноте, что позволяет выслеживать добычу. Отправляясь на охоту, лиса предпочитает передвигаться по прямой, чтобы не сбиваться с пути. В природе лисы в лучшем случае живут до 10 лет. В искусственных условиях время жизни существенно увеличивается. При должном уходе звери могут существовать до 20 лет, поскольку у них отсутствует необходимость ежедневно выбираться на охоту, рискуя столкнуться с разными опасностями.



Островная лисица



Африканская лисица



Афганская лисица




Сейшельская летучая лисица


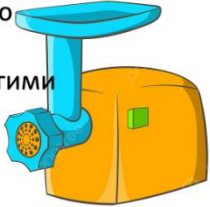
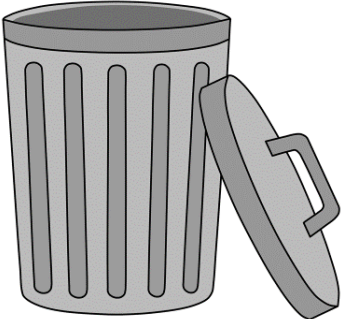
	<p>Учитель.</p> <p>- Давайте поблагодарим наших девочек, за прекрасно рассказанный материал и посмотрим небольшое видео. На нем показана лисья охота, которая носит название «Мышкование» (просмотр видео с канала Discovery)</p> <p>3. Проверка понимания учащимися нового материала.</p> <p>- К какому семейству относятся лисы?</p> <p>-Сколько видов существует?</p> <p>-Чем питаются?</p> <p>-Завершим мы нашу работу с прочтения нескольких интересных фактов о лисе.</p> <p>(Ученик читают информацию на распечатанных карточках)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Лисы умеют забираться на деревья и высокие строения с помощью своих когтей.2. Лисы обладают очень острым слухом (могут учуять мышь даже под метровой толщей снега).3. Лиса может притвориться мёртвой, когда попадает в капкан. Охотник достаёт добычу из ловушки, закидывает на плечо, а дальше хитрый зверёк оживает и бросается наутёк.4. Лиса — одно из немногих животных, способных обучаться и использовать полученные знания в своих интересах. Они умеют адаптироваться к различным ситуациям и находить выход из трудных ситуаций.5. Лисы – это очень умные животные, которые любят развлекаться. Одной из их любимых игр является игра в прятки. Они играют в нее, не только когда еще маленькие, но и взрослые лисы любят побегать и спрятаться.			
--	---	--	--	--

	IV. Организация рабочего места				1-2 мин.
	<p>- Ребята у всех есть материалы для работы? - У кого нет поднимите руку.</p> <p>Проводит инструктаж:</p> <p>- Ребята, а кто мне скажет как нужно обращаться при работе с: ножницами, клеем, бумагой.</p> <p>Правила безопасной работы с ножницами</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте. 2. Работай ножницами только на своем рабочем месте. 3. Следи за движением лезвий во время работы. 4. Не оставляй ножницы открытыми. 5. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу. 6. Используй ножницы по назначению. <p>Правила безопасной работы с клеем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется. 	<p>Оборудуют рабочий стол в соответствии с требованиями. Включаются в обсуждение правил безопасной работы с материалами и инструментами</p>	<p>Уметь: организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> учиться готовить рабочее место, объяснять выбор наиболее подходящего оборудования для выполнения задания.</p>	

	<p>2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.</p> <p>3. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.</p> <p>4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.</p> <p>М.О. Молодцы, ребята! Вы хорошо знаете правила.</p> <p>- А перед тем как мы с вами приступим к работе немного отдохнем.</p> <p style="text-align: center;">Физмитутка</p> <p>Зайцы утром рано встали, (Ходьба на месте)</p> <p>Весело в лесу играли.</p> <p>По дорожкам прыг-прыг-прыг! (Прыжки на месте)</p> <p>Кто к зарядке не привык?</p> <p>Вот лиса идёт по лесу. (Имитировать движения лисы)</p> <p>Кто там скачет, интересно? (Пожимание плечами)</p> <p>Чтоб ответить на вопрос, (Повороты головы вправо – влево,</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Тянет лисонька свой нос. руки на поясе)</p> <p>Но зайчата быстро скачут. (Прыжки на месте)</p> <p>Как же может быть иначе? (Рывки руками перед грудью)</p> <p>Тренировки помогают!</p> <p>И зайчата убегают. (Бег на месте)</p> <p>Вот голодная лиса (Поднять голову, посмотреть вверх)</p> <p>Грустно смотрит в небеса. (Потягивания — руки вверх)</p> <p>Тяжело вздыхает, (Глубокие вдох и выдох)</p> <p>Садится и работать продолжает.</p>				
	V. Практическая работа				20-25 мин.
	<p>- Отдохнули приступаем к выполнению работы.</p> <p>- Посмотрите на слайд, я вам приготовила образец нашей работы.</p>	<p>Выполняют практическую работу самостоятельно или под руководством учителя,</p> <p>осуществляют самопроверку с опорой на</p>	<p>Уметь: Использовать технику: аппликации и выполнять конструирование объёмных изделий из бумаги; Реализовывать творческий замысел в соответствии с</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> учиться проговаривать последовательность действий на уроке; выполнять практическую работу по плану в соответствии с замыслом;</p>	

	 <p>-Расскажите про этапы работы.</p> <p>Ученики.</p> <p>-Раскрашиваем лист акварелью в осенние цвета.</p> <p>-Заштриховываем лису.</p> <p>-Вырезаем и приклеиваем на фон выполненный акварелью.</p>	<p>образец и предметную карту</p>	<p>заданными условиями.</p>	<p>корректировать свои действия.</p> <p><i>Личностные УУД:</i></p> <p>Развивать самостоятельность в поиске решений различных изобразительных задач; овладевать различными приемами и техниками изобразительной деятельности, уметь использовать их для создания творческих работ</p>	
<p>VI. Подведение итога урока. Рефлексия.</p>					<p>3 мин.</p>
	<p>- Ребята, посмотрите какие замечательные работы у нас получились.</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Демонстрируют свои работы, анализируют и осмысливают свои достижения, осуществляют</p>		<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <p>учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку</p>	

	<p>Полученную информацию возьму с собой</p>  <p>Полученную информацию переработаю и поделюсь с другими</p>  <p>Всё выброшу</p> 	<p>оценку и самооценку учебной деятельности</p>		<p>деятельности класса на уроке; в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев; проводить презентацию своего проекта.</p>	
	<p>VII. Уборка рабочих мест</p>			<p>2 мин.</p>	

	<p>- Ребята, а сейчас давайте уберем свои рабочие места.</p> <p>Правила уборки своего рабочего места</p> <ol style="list-style-type: none">1. Положи изделие, выполненное на уроке, в коробку для изделий.2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.3. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.4. Все принадлежности убери.	Наводят порядок на рабочем столе		<i>Регулятивные УУД:</i> учиться быстро и организованно убирать рабочее место	
--	---	----------------------------------	--	--	--